

[illegible]





بعد تسوية النزاع في الشرق الاوسط يتمثل في حل مشكلة النزاعات المحلية الاصغر

● يؤكد : نحن مع لبنان كدولة ذات سيادة مستقلة  
وحرية وعلم مجزاة ●

خلق زعم الاطلاق صورة التضييق  
الاجتماعي متبعين مع كل ان دخلها  
السياسة التضييقية لعل مؤلف هذا  
الكتاب وانما يدافع ويحسب ان  
للحلال في الاضطراب والاعتراف  
في زواج الشرق الاوسط والى ابعاد  
مفاهيمه والقيمة بينها في اطار هذا  
القول.

في معرضه لاعتدال في التوازنات  
الاقتصادية العالمية قد يركز على هذا  
بعض اثر تضييق التوازنات الاقتصادية  
ويستخرج زعم الاطلاق في التوازنات  
الاولى ويختلج على اليد في شبكة  
الانظمة الاقتصادية الصغرى التي تعدد في  
معرفة ما الاضرار في التفتت والى في  
الاجل ولكن معسكر ترفضه لعل تزع  
القيمة.

● نوسيا - الكولات - أكد  
مدير معهد الاقتصاد العالمي  
والعلاقات الدولية في الاتحاد  
السوفييتي، العالم بغنيش برياكوف،  
قائما مع لبنان كدولة ذات سيادة  
مستقل وغير جزأ وهيمنة  
واستعانة على الدول بان ما يجري  
حاليا في لبنان هو صراع سروري  
لبناني لما يبدو تبسلا للامور.

وانتاك العالم السوفييتي في حديث  
اجرة مع صحيفة التايمز البريطانية التي  
تصور في لندن يوم الاربعة ١٤ من اذار  
الصور بان في لبنان فاجهم يجرعون

**توقف وزير الخارجية  
الافغاني في موسكو في  
طريقه الى نيويورك**

الذين يهينون مؤرخيها في ليلته  
 ذلك كله من جهة أخرى في حينه أن  
 الأحداث التاريخية يجبنا نحن أعلاما في  
 الإعراب في نه عموما لئلا نلفظ  
 في الشرق الأوسط  
 وأبعد في معرض حديثه عن  
 العلاقات السورية - السورية  
 الأعلام السوريون من تعزيز القدرات  
 الاقتصادية السورية لعلنا في التفكير في  
 وضع التسلح إلى طرفي سورية كمن  
 واضعنا ذلك وحده بشكل ضاملا خلية  
 من نتائج عمله أو اعتدلا لا يرى أنه يلاقي  
 إلى نتائج عمله  
 ولكن ذلك وزير الخارجية الأعلام  
 السوريون، وأولاً فلهذا ذكروا لهجة

● تكملة من صفحة ١ ●

وقال يوشا بن اريال ان الولايات المتحدة ستقوم بالعمل من اجل تحقيق السوية العادلة في الشرق الاوسط. وقال ان الولايات المتحدة ستدعم جميع الخطوات التي تتخذها في هذا الصدد. وقال يوشا ان الولايات المتحدة ستدعم جميع الخطوات التي تتخذها في هذا الصدد.

في مؤتمر صحفي في ختام زيارته

[illegible]

مذاهب صيدلية «الرحمة» في غزة

● **القسم :** مكتب العلاقات العامة الصحفي الدكتور عبد الله بن علي البراهيم  
 في القبرية وهذه لم يزل ذلك لمسيرته والى  
 وكانت قوات مسلحة من رجال الشرطة ذات سبيلية والرجعة الى  
 الدكتور بن علي والحقها وسجلت تلك الحادثة والحقها من  
 (1977) للثاني والتي صاحبها خلق غرائب وخراب من سبب لها  
 ولحقها الا ان من الحقائق ان الصحفي بن علي في المنطقة اذاعة  
 لجلسه احد الامم من السبيلية الخلقه من ذلك التاريخ

المستوطنون يعيشون خراباً في مسجد بير  
نالا

● **القبلي** - دكتور بالعلوم - حلم مستوطن قبل الاحتلال بالاردن  
 جاء مسجد قرية بيت يالا (شمال غرب القدس المحتلة) بطلب بتأجيل تم  
 هدمها بعد الاضرار بسبب في احدى الدوريات العسكرية التي اشغلت  
 في وقت لاحق.  
 وكان ياصي سفيان المستوطنون تعرض للرشق بالحجارة في المنطقة فنزلوا  
 الى ارض المسجد.

فق مقلدى بفضح امام المحكمة  
اساليب التعذيب التي تعرض لها

● **القنصل** - مكتبه باللاهاي - كتب إلى القنصل الأمريكي في هاني (عام ١٩٤١) مام قاضي محكمة الصلح في القنصل في فورم وكتابت في ردهم اليسرى حسب ما هو لدى القنصلين في محفل المبكرية منذ ألس الأول وصباح خمس خلال القنصلين منذ خمسة آلاف زجاجة حارقة في منطقة حارة الصناري في البندقية كما قال القنصل في القنصلين مصدرة عيبه واندلوا رأسه في مسروق ثم راسا في المصدق غارا سبلا للفرح

روحم تذكروا القنصل الحسرة اليه فقد اولف في العالم من هذا الشهر

والصديق محمدا

من جهة ثانية فقد خرجت المحكمة نفسها عن القيد وسمعت امر شريف (١٢)  
اناموا بالكتابة بعد ان اتمى اربعة ايام وعن الاعتقال او اعتقاله من قبل  
سجنون في اللغة القديمة اتمه برشفه بالمجاعة  
فان رافقه عن اللحن المجرى السبعة جدي

والدة الشهيد محمد البها ام المبعد وام  
الشهيد

● القس - مكب - الالفة - بولند اعلى علم الاسرى والنفاق  
البلورة في رقم الله على منزل عائلة الشهيد الشف محمد اساميل الياس نظام  
العلماء والاضامن معنا بعد رقم اسر طر التجول عن المصم  
وكانت راحة القديس في راحة بعد اقصيت كمن الاول ام المجد  
العلماء عن القديس الاول عن - القديس

تحويل مدرسة العيزرية الى ثكنة  
عسكرية

● **القدس - مكتب بالوكالة -** حوت كطبات الاحداث، يوم الثلاثاء  
القدس الشريف في الذكرى في ثورة المردة الى كتلة عسكرية  
تتكون قوام من الجيش والعرض المبررة تحت الترتيب ونشبت حلة  
مظاهرات في صفوف الاحداث خرج منهم محمد حسن ابراهيم قزوين 681 عامه  
التي طارق يوم الله شامع (681 عامه) واخر اجد بعد سنة (201 عامه) ناصر  
في ابو الريش (681 عامه) عبد الرزاق خضير (681 عامه) وغازي مصطفى فاسه  
عامه (681 عامه)  
وتعددت بعد الفوات الحضر وجه بعد بسند منه الى ا بسند منه  
الطوب عن طريق الاحداث

مستوطنون يهاجمون قرية الزاوية  
ويقتلعون اشجارا مشمة

● القدس - مكتب الصحافة - داهم مجتهدون برفقة قوات الاحتلال قبل  
التي لم تزل القوية العربية من تهاول والقوا الضيق من الاضطهاد للتراث لعدو  
الامم.

سنة التأسيس الأولى  
في ١٤٤٤

مكتب التحرير الرئيسي:  
ميدان شارع الحرية ٩  
القاهرة ١١١٩٩٩ و ٩٨٦٠٩٨  
٥١٤-٥٢

٥١١٣٧٧ لا سيكسلايه  
 ١٠٦ ميلايه  
 ٣٥٠٠٠  
 ملكات الامارة المركزية  
 والولايات والولايات  
 والولايات  
 ١٧  
 ٥١١٣٧٧٧  
 ٥١١٣٧٧٧  
 ٥١١٣٧٧٧

1941

مكتب الناصرة - تحت المصاطبة - الناصرة - ح.ب ٤٦ الناصرة  
 ١٩٠٠ - هواتف: ٧/٥٥٤٣٣٠ و ٧/٥٥٤٦٤٠  
 مكتب القدس - مدرسة الزهراء المجيدة - شارع أبو عبيدة بن الجراح ٧  
 الطابق الأول، هواتف: ٧/٢٦٥٥٦٦ و ٧/٢٦٥٥١٧ - الفاكس:  
 ح.ب ١٢٠٠٠  
 مكتب حكا - ساحة ارحي - حكا المدينة هاتف: ٦/٩١٢٤٦٦  
 مكتب أبو الفهم - ساحة الكيلاني - أبو الفهم هاتف: ٥٢/٩١٣٦٨٨  
 مكتب الخليل - الشارع العربي - الخليل هاتف: ٥٢/٩١٣٦٨١  
 مكتب الخليل - ح.ب ١٢٠٠٠ هاتف: ٧/٥٥٤٦٤٠  
 مكتب كفر ياسيف - أبو سنان هاتف: ٥٢/٩١١٥٩١  
 مكتب يافا - تل أبيب - شارع شمسكا (١) - هواتف: ٨١٠٥٣٣ و ٧/٣٨٢٥٨٠  
 الخليل - منطقة المصاطبة - المصاطبة - شارع الوادي ٤٢ ع.ب ٢٠٠٠  
 ٧/٢٦١٤٥٧

الفلسطينيون الثمانية المهددون بالطرد من الوطن في رسالة الى الرئيس الاميركي،  
د. ش.:

نطالبكم بممارسة نفوذكم على اسرائيل لالغاء قرارها الجائر بطردنا عن الوطن

●... وإن يتضمن برنامجكم السياسي حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني وإقامة دولته المستقلة ●

[illegible][illegible]

من تشهاد شباب من  
مدينة دار صلاح متأثراً  
بصاحبة في الرأس

تحت من خطها

قال جريدة في شارع مدينة مراكش  
والصحة الجيدة العديد من القتلى.  
من عطفه الخدم، وأصاحبه

تلقين للوفاء سيد عرفة (أدور من  
الذين كانوا يقاتلون جوارب المسلمين)  
جلايا الليرة دال مدينة الجليل وإقليم  
زجاج سيات الوافدين  
في مدينة الوافدين دامت سفلات  
القريبة بعيدة القفر في العفولة  
والمركب من أجل التفتيش  
وعرف من بين أصحابه مصطفى  
للتمتع وأحمد إسماعيل  
وأما في دار الأيتام لالات

تلقين بيوت كل من صادق كوزي أبو  
فرقة (٢٧) عاماً، ومحمد سعيد سالم  
الحسيني (٢١ عاماً) ومحمد عبد الله  
فرقة (٢٤) عاماً، ومحمد سعيد أبو فرقة  
(٢٤) عاماً، ومحمد عبد مريحي أبو فرقة (٢١)  
عاماً، جميعاً إلى الحبس بمرور  
في الحبس شحان وأليس من شحان  
وأحمد سعيد شحان وأليس من الحبس  
مطلوبين.

وقال أكثر من ساجدين أجريت  
الزلات الهائلة فيمكثات وأسواقها

والزلي والقاهرة  
في دار الأيتام وأحمد  
عبد الله من العديد من الأند طاع  
ومرضى في علم خاتونس واحد  
أحمد مينة فرقة  
علي مينا خاتونس النسيم  
الأحلال مدرسة طابوقها  
تضمن من الطلاب بمرور  
والطلاب الرماض والأطفال  
والأند عايسة الطالقات وأحمد  
الذين الشجوا مع قوات الجيش

[illegible][illegible]







# «هل هذا الطفل هو عدوي اللدود» ؟



■ باروخ تور - راز: «السياح» (حكاية للفتيان). اصدار: منشورات «شوكن» - القدس وتل أبيب. ٦٢ صفحة من القطع المتوسط. رسومات: أفير كاتس

● بقلم: أطوار شملت



الشيءات كلها يحاول بكل ما أوتيت من قوة أن تعزل نفسي. قلت نفسي، لأنها التي كانت أصوات المربين يتنادون بها من فوق، والذين كانوا يحضرون معي في كل لحظة من حياتي، والذين كانوا يحضرون معي في كل لحظة من حياتي، والذين كانوا يحضرون معي في كل لحظة من حياتي...

أما بعد عدة جال في أن هذه الأدبية الجديدة التي تسير على الساحة الأدبية في إسرائيل بتوجه ديموقراطي، فهي في الحقيقة ليست ديموقراطية، بل هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط...

من جهة أخرى، فإن هذه الأدبية الجديدة التي تسير على الساحة الأدبية في إسرائيل بتوجه ديموقراطي، فهي في الحقيقة ليست ديموقراطية، بل هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط...

من جهة أخرى، فإن هذه الأدبية الجديدة التي تسير على الساحة الأدبية في إسرائيل بتوجه ديموقراطي، فهي في الحقيقة ليست ديموقراطية، بل هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط...

من جهة أخرى، فإن هذه الأدبية الجديدة التي تسير على الساحة الأدبية في إسرائيل بتوجه ديموقراطي، فهي في الحقيقة ليست ديموقراطية، بل هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط...

من جهة أخرى، فإن هذه الأدبية الجديدة التي تسير على الساحة الأدبية في إسرائيل بتوجه ديموقراطي، فهي في الحقيقة ليست ديموقراطية، بل هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط...

من جهة أخرى، فإن هذه الأدبية الجديدة التي تسير على الساحة الأدبية في إسرائيل بتوجه ديموقراطي، فهي في الحقيقة ليست ديموقراطية، بل هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط...

من جهة أخرى، فإن هذه الأدبية الجديدة التي تسير على الساحة الأدبية في إسرائيل بتوجه ديموقراطي، فهي في الحقيقة ليست ديموقراطية، بل هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط...

من جهة أخرى، فإن هذه الأدبية الجديدة التي تسير على الساحة الأدبية في إسرائيل بتوجه ديموقراطي، فهي في الحقيقة ليست ديموقراطية، بل هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط...

من جهة أخرى، فإن هذه الأدبية الجديدة التي تسير على الساحة الأدبية في إسرائيل بتوجه ديموقراطي، فهي في الحقيقة ليست ديموقراطية، بل هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط، وفي الجوهر هي ديموقراطية في الشكل فقط...

## النهج الواقعي - الثوري في الثقافة العربية

لا يمكن أن نرى واقعاً حياً، بل نرى واقعاً ميتاً، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت...

لا يمكن أن نرى واقعاً حياً، بل نرى واقعاً ميتاً، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت...

لا يمكن أن نرى واقعاً حياً، بل نرى واقعاً ميتاً، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت...

لا يمكن أن نرى واقعاً حياً، بل نرى واقعاً ميتاً، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت، وهذا هو الواقع الميت...

## كتب جديدة صادرة عن دار «المنشورات العلمية»

● حيا - مكتب «المنشورات العلمية» - اصدار: منشورات «شوكن» - القدس وتل أبيب. ٦٢ صفحة من القطع المتوسط. رسومات: أفير كاتس

● حيا - مكتب «المنشورات العلمية» - اصدار: منشورات «شوكن» - القدس وتل أبيب. ٦٢ صفحة من القطع المتوسط. رسومات: أفير كاتس

● حيا - مكتب «المنشورات العلمية» - اصدار: منشورات «شوكن» - القدس وتل أبيب. ٦٢ صفحة من القطع المتوسط. رسومات: أفير كاتس

● حيا - مكتب «المنشورات العلمية» - اصدار: منشورات «شوكن» - القدس وتل أبيب. ٦٢ صفحة من القطع المتوسط. رسومات: أفير كاتس

● حيا - مكتب «المنشورات العلمية» - اصدار: منشورات «شوكن» - القدس وتل أبيب. ٦٢ صفحة من القطع المتوسط. رسومات: أفير كاتس

## أخبار ثقافية

مؤسسة «الأصوات» تقم امسية أدبية بمناسبة

مؤسسة «الأصوات» تقم امسية أدبية بمناسبة

مؤسسة «الأصوات» تقم امسية أدبية بمناسبة

مؤسسة «الأصوات» تقم امسية أدبية بمناسبة

مؤسسة «الأصوات» تقم امسية أدبية بمناسبة

مؤسسة «الأصوات» تقم امسية أدبية بمناسبة

## SEVEN SEAS

الطعم المائل «سيفين سين»

١ - جود و...  
٢ - ...  
٣ - ...  
٤ - ...  
٥ - ...  
٦ - ...  
٧ - ...  
٨ - ...  
٩ - ...  
١٠ - ...

١١ - ...  
١٢ - ...  
١٣ - ...  
١٤ - ...  
١٥ - ...  
١٦ - ...  
١٧ - ...  
١٨ - ...  
١٩ - ...  
٢٠ - ...

٢١ - ...  
٢٢ - ...  
٢٣ - ...  
٢٤ - ...  
٢٥ - ...  
٢٦ - ...  
٢٧ - ...  
٢٨ - ...  
٢٩ - ...  
٣٠ - ...

٣١ - ...  
٣٢ - ...  
٣٣ - ...  
٣٤ - ...  
٣٥ - ...  
٣٦ - ...  
٣٧ - ...  
٣٨ - ...  
٣٩ - ...  
٤٠ - ...

٤١ - ...  
٤٢ - ...  
٤٣ - ...  
٤٤ - ...  
٤٥ - ...  
٤٦ - ...  
٤٧ - ...  
٤٨ - ...  
٤٩ - ...  
٥٠ - ...













